

# LA BANDE DESSINÉE, MODE D'EMPLOI

## 7 | LA LITTÉRATURE DESSINÉE

11	PREMIERES APPROCHES	. Préparation à la lecture	12
		. Ouverture	22
31	UN ART SÉQUENTIEL	. Composants	32
		. Narrativité	44
55	LECTURE	. Compétences élémentaires	56
		. Des mots et des couleurs	71
		. La question du style	87
101	CHAMPS D'EXPERTISE	. Le processus d'élaboration	103
		. Frontières	111
		. Généalogies	117
		. Le jugement esthétique	126
139	REGISTRES	. Le citationnel	140
		. Le comique	149
		. Le mimique	160
		. L'érotique du dessin	169
		. Le politique	179
189	PLAISIR DE LA BANDE DESSINÉE		
207	Glossaire		
210	Index des noms		
215	Index des œuvres, périodiques et personnages		
219	Bibliographie		